



الشمس
٥٠ ق.ل.



٢٣

طرائف

ربيع القرد

طرزان في كهوف القرد



طَازِل

مِشْمَن الْعَدَد

لبنان ٣٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٥ ق.س
العراق ٣٥ فلسًا - الأردن ٣٥ فلسًا - الكويت ٥٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١٥ غرشًا - البحرين ٢٥ فلسًا
قطر ٧٥ مبيزة - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ عليشا

العنوان : المطبوعات المصورة - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تليفون ٢٩٣.٦٦١

مسلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ص.م. ٥٠

رئيسة التحرير

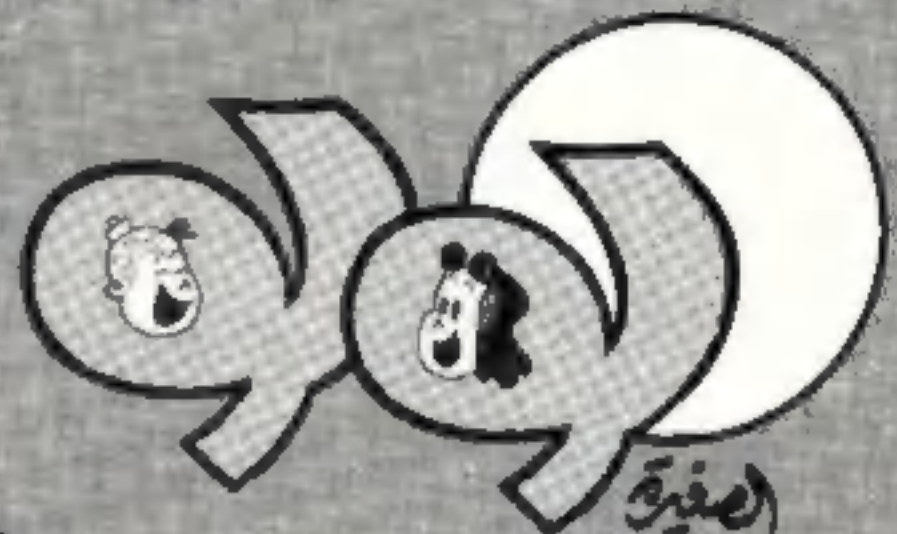
ليلى صالحون راكوز

مدير التحرير

ليلى صالحون

طبع في

التعاونية المصغرية ط.م. ٥٠



المفوق
وصديقها طيبوش



الرجل

(بانتشار)



دوككان

البطل الجبار



بونان

والفارس المصغر

طَازِل

رئيس التحرير



المطابع من كل المكتبات

طرزان في كهوف القرد

طردان ربيب القرد





نعم... ولهذا أخذوا كل شيء معهم... وهم لم
يقصدوا سرقتك... أخذوا فقط أشياء لا يمكن
لرجل ميت أن يحتاجها!!



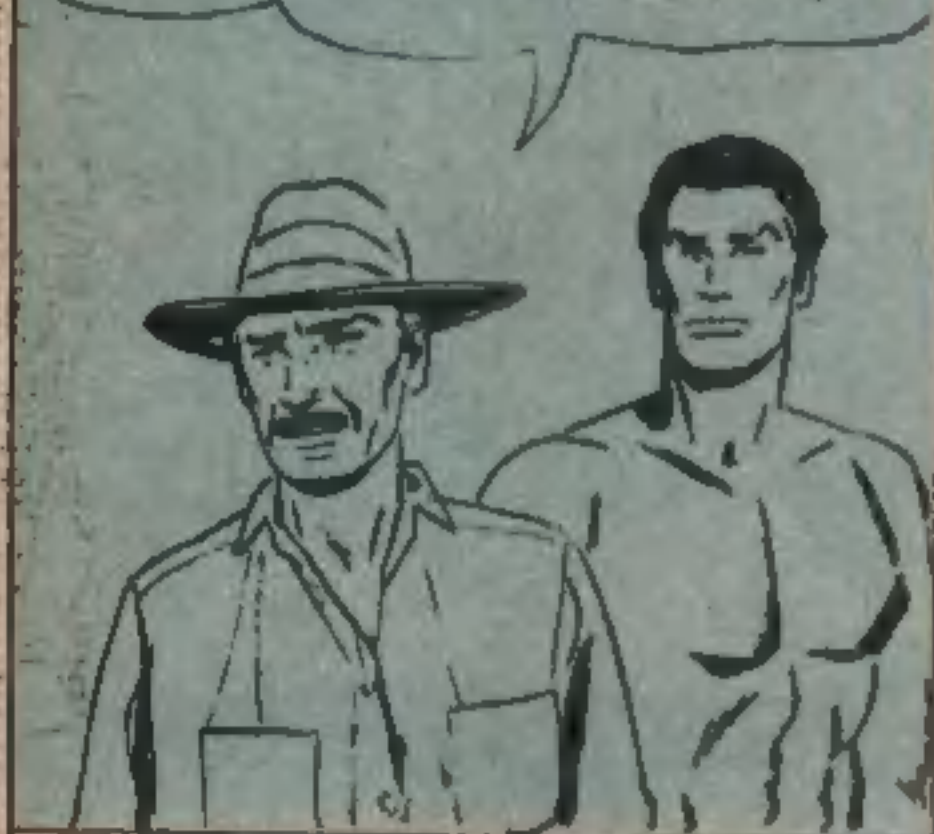
أه... فهمت!

وبعد استراحة قصيرة استقلت طرقات ورفاقه قاربه...
وساروا باتجاه هضبة القرد...



أخبرني رجالي أنه لم يذهب أحد
إلى تلك المنطقة ويعتد ثانية!!

لقد شاهدت القردة بين تلك
الأشجار... إنها المنطقة جميلة
يا طرقات!!



فبعد يومين...

لا بد أنك قوي البنية يا آرثر تستطيع
تسلق هذه الصخور بمفردك!!



لقد تسلقت
بعض الدروس في
التسلق!!

كانت فيما مضى قوّة بركان... وأصبحت
الآن مكاناً مثاليًا لتنشأ فيه فصيلة
جديدة من القردة!!

ونحن أول من
يراه... يا لروعة!!



وفي أثناء ذلك سأقوم والسيد "آرثر" بتعقب
أشجار القردة... وأنتما ستكونان هنا بأمان
أكثر!!



وأخذ "طرزان" وصحبه يشقون طريقهم بين
الأشجار الكثيفة إلى أن...

سنخيم هنا... يا بوي أنت ودومي
جهزا المكان... واجعلوا له
سقنا وفتحة جانبية!!



كانت يوجد هنا بعض القردة
منذ دقائق قليلة... وقد اختلفت
المجذور لتأكل!!



عمل... عمل... هل
لا نصنع نحن شيء آخر!!
يا بوي يا دومي... ولكن إذا
أمطرت سنكون بأمان.
وقد وعدنا "طرزان" أن
ننفذ طلباته!!



يا لحسن حظنا... عائلية
كاملة... ولكن المسافة
بيننا بعيدة!







وقد بُرِئَ الزيت ليرحم لغة القرد ما يجب فعله...

أذن هنا هو السيب الذي خطفتني من أجله... سأقتطع بالهدوء إلى أن تتحين الفرصة وأهرب!!

"بان - وانغ" فقدت ابنها... كووو- لووو
والآن وجدت بانغ - وانغ "طفلاً"
كووو- لووو!!

(أرغا... يا لولو...)
ها هي بانغ - وانغ...
ولكن هذا ليس
ابنها!!

ياي... هذا ابني... (كاش... بوندو...)
بانغ - وانغ...
ستقاتل من
بخالفها الرأي!

لن نتشاجر من
أجل ذلك!!

(بالو... يو)
(باله... يالو...)
أنا جائع!!

سيجعل القلادام... يجب أن تعود إلى
كهوف كور... قبل أن يظهر القمر... هذا
هو القانون!!

إبنة القنانون!!

(ياخو)...
إن قدميه
ليستا
مثل
أقدامنا!!

أينها أفضل من قدميك...
كل يا ابني!!

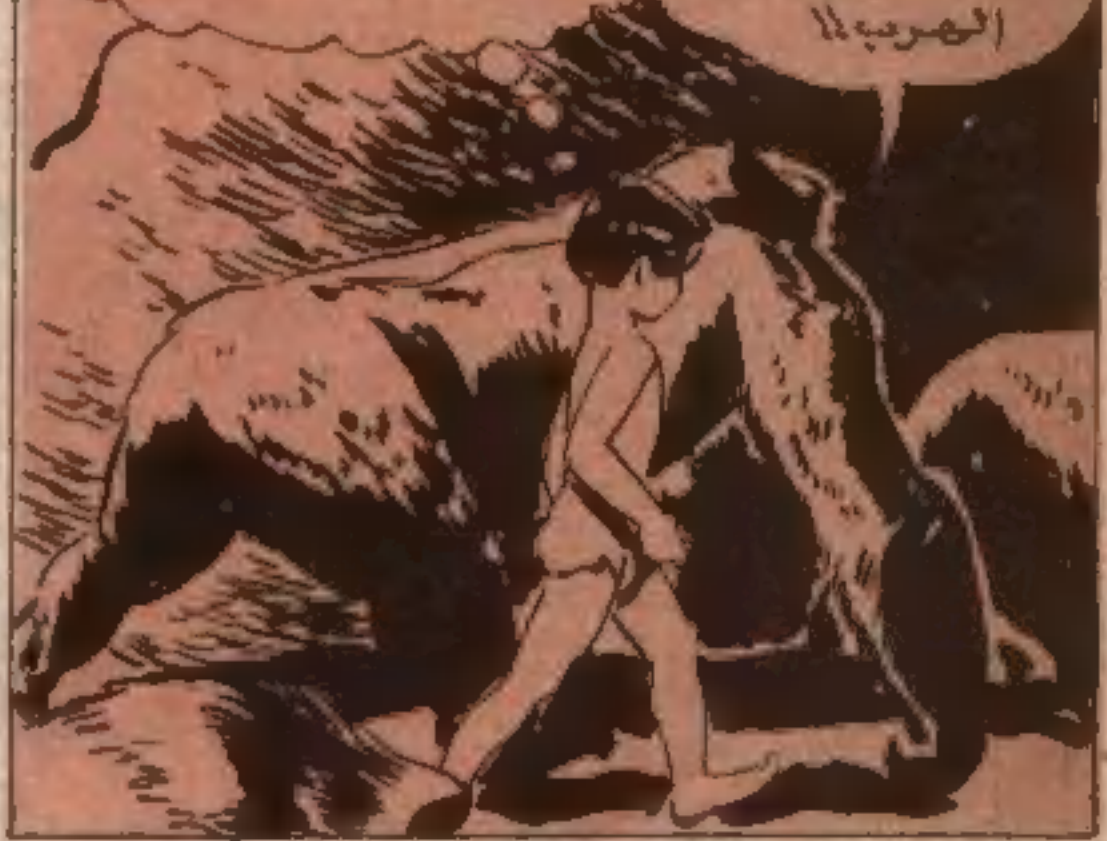
ومارت القردة في صف طويل إلى أنه بلغت
كرفاً خفياً جداً ...

بسرعة ... بسرعة ... قيل أن يرى
غورو القمر صغارنا ... فتصيبهم لعنته!



إليك يا إبي
تسير جيداً ... ولكن
يجب أن لا تحاول
الهروب!!

إنها أسرع مني ... ولكن
قد أستطيع الهرب
وهي ناشعة!!



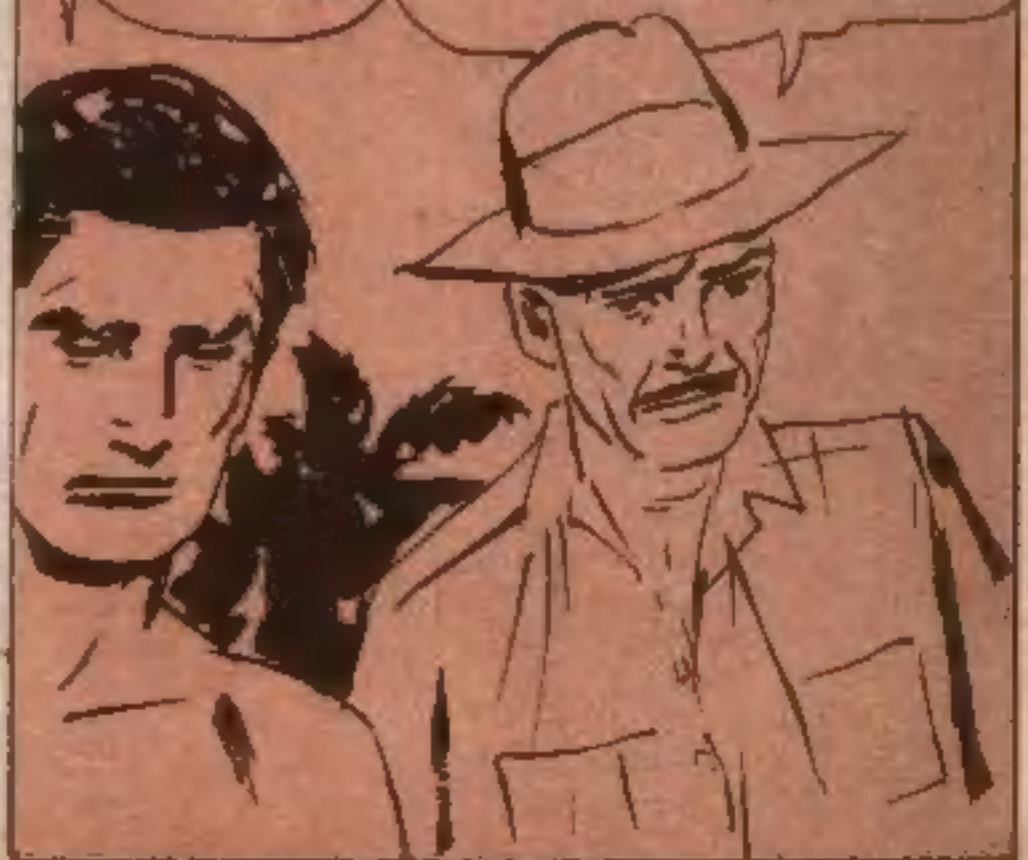
والحق يقال ... إن الطفلين
قد أحسنا بنار الملجأ ...
ولكن أين هما!!

سنعرف ذلك في الحال
نوي ... دومي ...
هيتا تمالا ... لنتناول
طعام العشار!!



هنا أمر عجيب ... لم
يجيب ... أين هما ...
أين ذهبوا!!

لاني أشتم رائحة
دومي ... أما نوي
فهو ليس هنا!!



أوو ... وقعت
الآن في
قبضتها!
يا دومي! افتح
عينيك ...
أخبرني ماذا
حدث!

هل يمثل القتي
دورا علينا؟



المطبوعات المصورة

تدعوك

للاشتراك — بمنشوراتها

إذا كنت ترغب في الحصول على منشوراتنا فور صدورها. ولكي لا يفوتك أي عدد منها. امدد لهذه القسيمة بوضوح واسطر النامع شيك أو حوالة برقية أو مصرفية باسم شركة المطبوعات المصورة

ص.ب. : ٤٩٩٦ - بيروت

قسيمة الاشتراك

الاشتراك عام للمنشورات الخمس	في كل سنة	الوطن / لولو / بونا / طرزان	في سوريا	
ل.ل. ١.	ل.ل. ٦	ل.ل. ٦	ل.ل. ٢.	لبنان
ل.س. ٥.	ل.س. ٨	ل.س. ٨	ل.س. ٢٢	سورية
دينار ٥	دينار ١	دينار ١	دينار ٢	الأردن
دينار ٥	دينار ١	دينار ١	دينار ٢	العراق
دينار ٦	دينار ١	دينار ١	دينار ٢	الكويت
روبية ١٠٠	روبية ٢٠	روبية ٢٠	روبية ٤٠	قطر والبحرين
روبية ١٠٠	روبية ٢٠	روبية ٢٠	روبية ٤٠	عُدن
ريال ١٠٠	ريال ٢٠	ريال ٢٠	ريال ٤٠	السعودية
ج.ل. ١٠	ج.ل. ٢	ج.ل. ٢	ج.ل. ٤	ليبيا

قسيمة الاشتراك

الاسم

العنوان

مرفق • نقدًا • شيك • حوالة برقية • حوالة مصرفية

A black and white illustration of a man in a hat and a man in a suit standing in a wooded area. The man in the hat is in the foreground, facing away from the viewer, while the man in the suit is in the background, facing the viewer.

الذكور من القردة
يرقصون الدام دام
شحت أشقة
القمر !!

دم ... دم
دام ... دام
دم ... دم
اي يي يي ...
فاغور ...
فاغور ...



مررت اناث القردة عبر حلبة الرقص...
وتبوي "ما زال مع القردة التي خطفتة"!!

كهف كبير جدًا ... تنيره خشرات مضيئة ...
وهي إناث القرود وأطفالها ... ولكن أين بوبي؟

قَدَمَا رَيْنَ
بَان - وَانْخَ*
غَرِيبَتَانِ !!

أَرْنَهُمَا لَا تَقْبَلُ عَادَ دَرَعٍ وَتَدْعِي ... وَأَمَّا
شَيْءٌ ... فَهُوَ أَرِيكَ حَسَنَاتُهُمَا !!

لَا يَسْتَطِيعُ
الْقَبْضُ عَلَى أَيِّ
شَيْءٍ بِهِمَا !

قدما ابن
"يان - وانغ"
غريبتان!!
لا يستطيع
القبض على أي
شيء بهما!





(إله)



(طرزانت...
بوندرلو...)

(زور فور واغ...
بوندرلو...)



(بوندرلو...)
أقتلوه... أقتلوه...
أقتلوا الغريب!!
لا ضرورة من مقاتلتها
الآن... ولكن يجب أن أبقى
على مقربة من "بوي"!



"طرزان"؟!
إنها لن تؤذيك يا بوي
إذهب معها في الوقت
الحاضر!!



ثم قذفت بنفسه داخل شجرة في الدخول...

(ياو... ياو... لم
ما نغاف...)
(أررخ)
لقد ألقى بنفسه
في شجرة الموت!

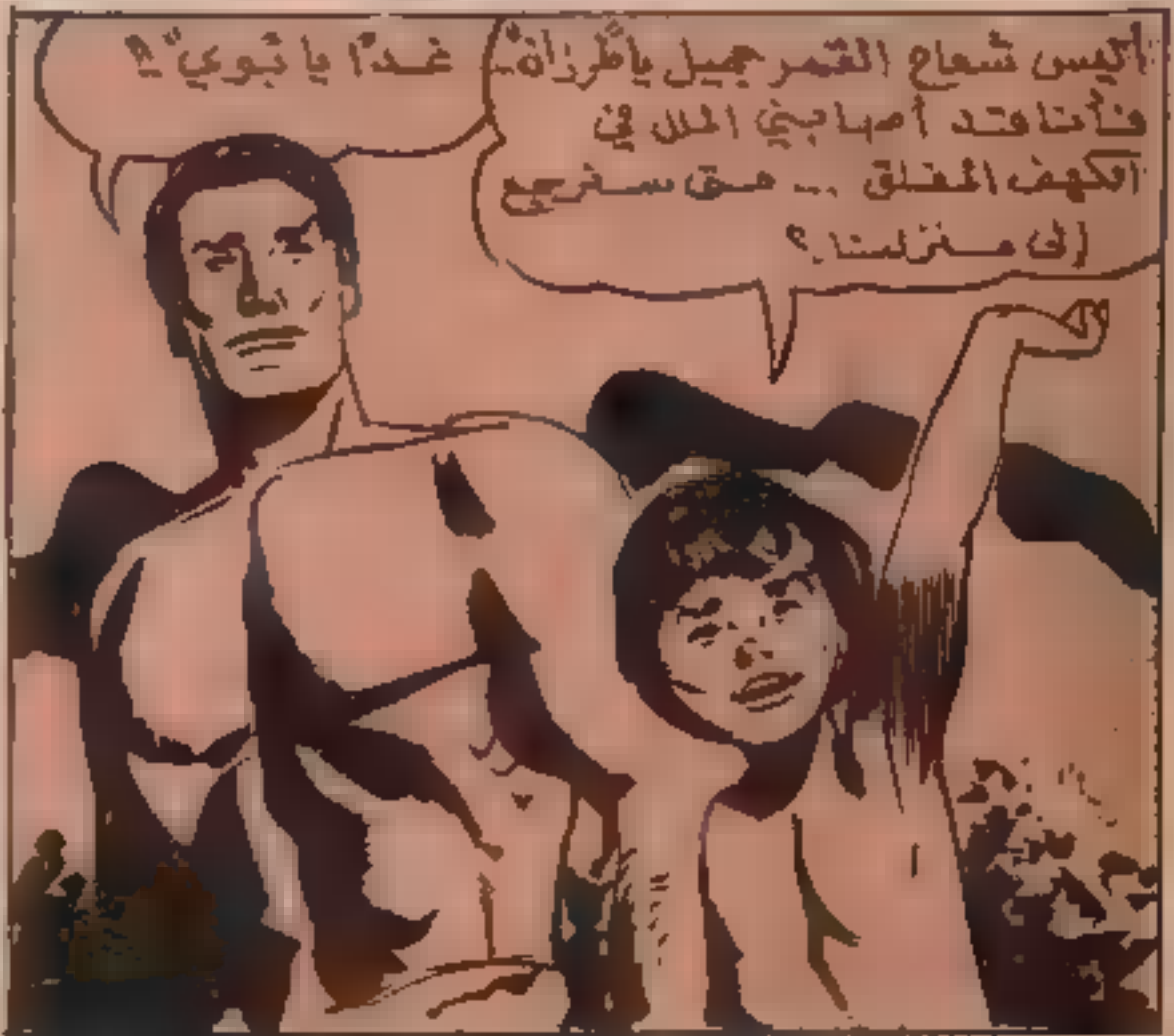


وجد "طرزانت" نفسه محبوساً... فنظر إلى
السماء وإلى اليمين...

وقع في
قبضتنا
اليوم!!







حكايات ستي

أطليها من:

دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات

سعر الاطراف الواحدة

٣ ليرات لبنانية



أنا العلة العنوزية!
وقروني من حدودية!

طرزان ولفة القرد

لوب
رفس



ليتو
ماد



لو
شيت



لول
ماء



لوس
لسان

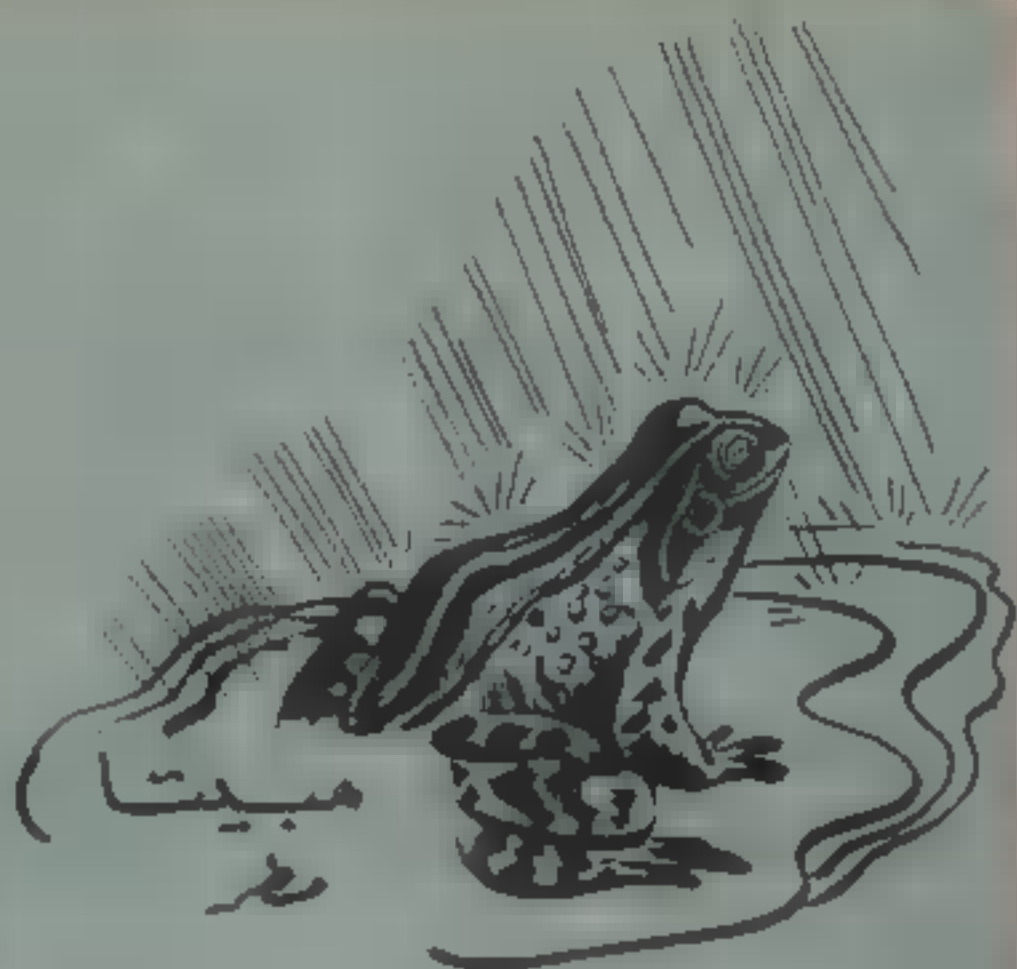


لول - كور
سبح





مانقاي
قرود



مبيتا
مذ



مو
قصير



نالا
اعلى



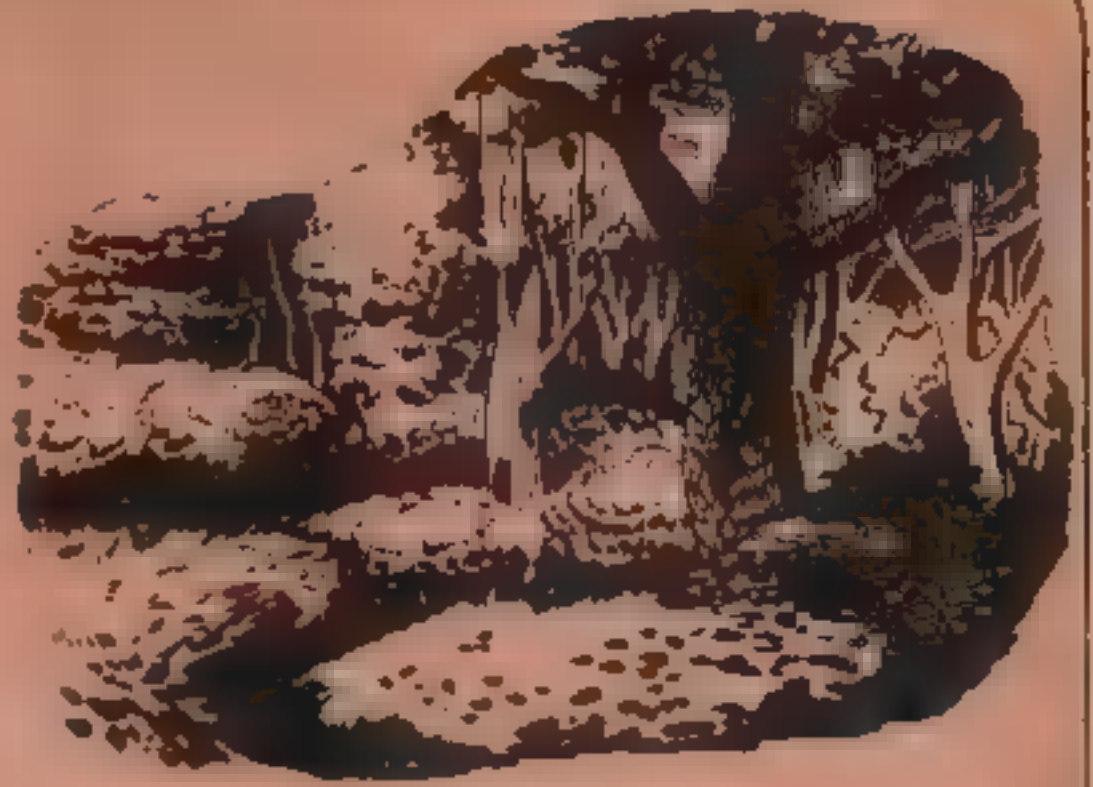
نيليتا
طير



نيلينا
خنفسه



هيستا... انعى



هودن... غابته



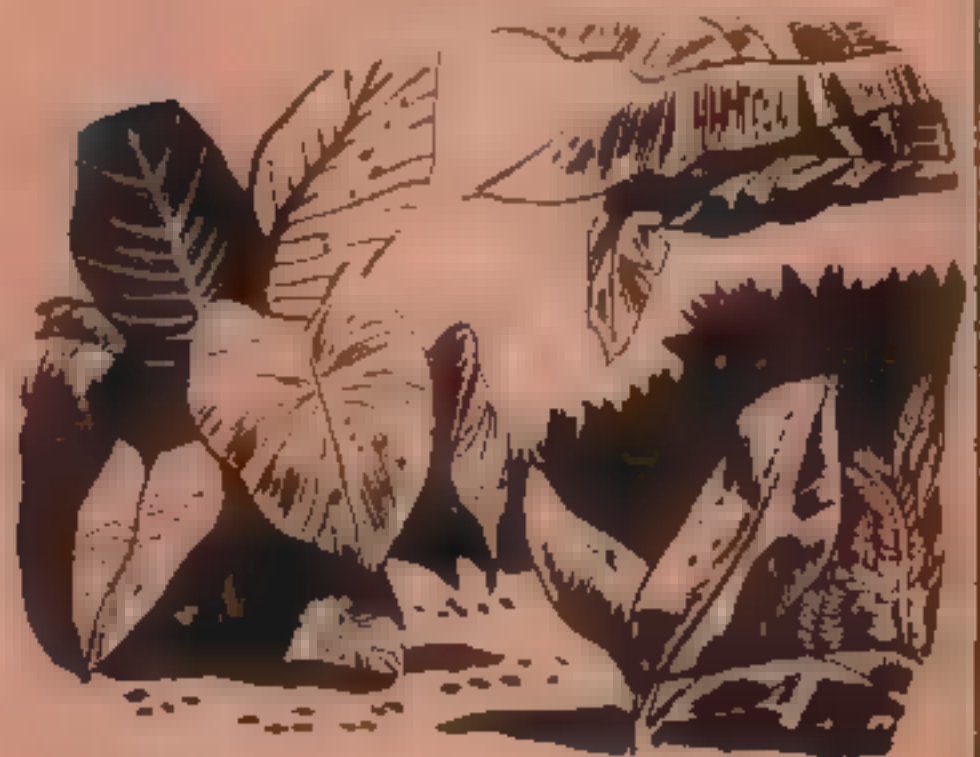
هوهوتان
قبيلة



هورتا
خنزير برى



هو-والا
قرية



هو-وا-اوشا
اوراق الشجر



غاندو
انهر



غوم
رکفت



غوم - لول
نهر



غورغو
بقرة ... نور



غورو ... القمر



غوند ... زعيم



أهو-لول
رطب



أهو-بنالا
قمة



أهو-كوت
بحرف



ايتا... صفيه

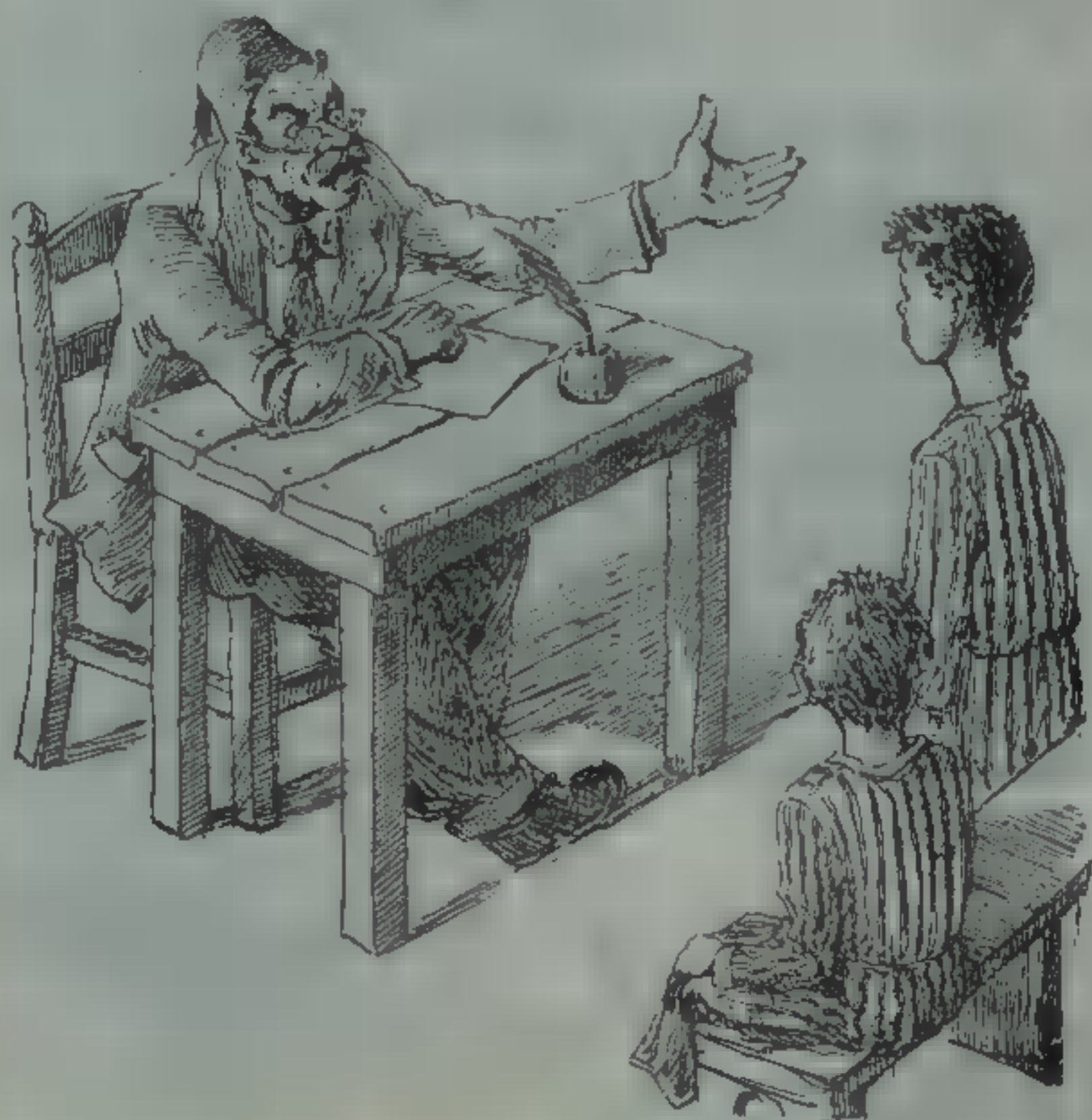


ايتا-كوهو... رافق



ايتاراد
م

مَدْرَسَتُكُمْ أَحْسَنُ مِنْ مَدْرَسَتِي
وَلَكِنْ... الْعَابِلُنَا أَحْسَنُ



لِلأُسْتَاذِ
أُنَيْسِ فَرْحِيحَةَ

فِي إِسْمَاعِيلِ يَارِضَا

أَطْلَبُهُ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ

وَمِنْ دَارِ الْمَطْبُوعَاتِ الْمَصْنُورَةِ تَلْفُونِ : ٢٩٣٠٦٦

طرزات دروغے الملک سلیمان

قبیلتان تنقاتلان...
من هما یا طرزات؟

القبيلة الاولى هي "الأوليهانز"
وفي آخرها "أصدقائنا قبيلة"
"ماريهانز"... والراكب الذي
يوشك أن يقع هو الشيخ
"عبدالرحمن"... أظن أنه أصيب!

ما هذا طرزات؟ و"بوكي" و"هراي"
طريقهما إلى "عينيا" الجنوبية مطارة...



"طرزات" يا صديقي... لقد
رايتك قادماً... أرجو أن تعذرني
لأنني لا أستطيع أن... آه...

دعني أنظر إلى
مكان الرماحصة!!



أهل إصابتك خطيرة
يا شيخ "عبدالرحمن"؟

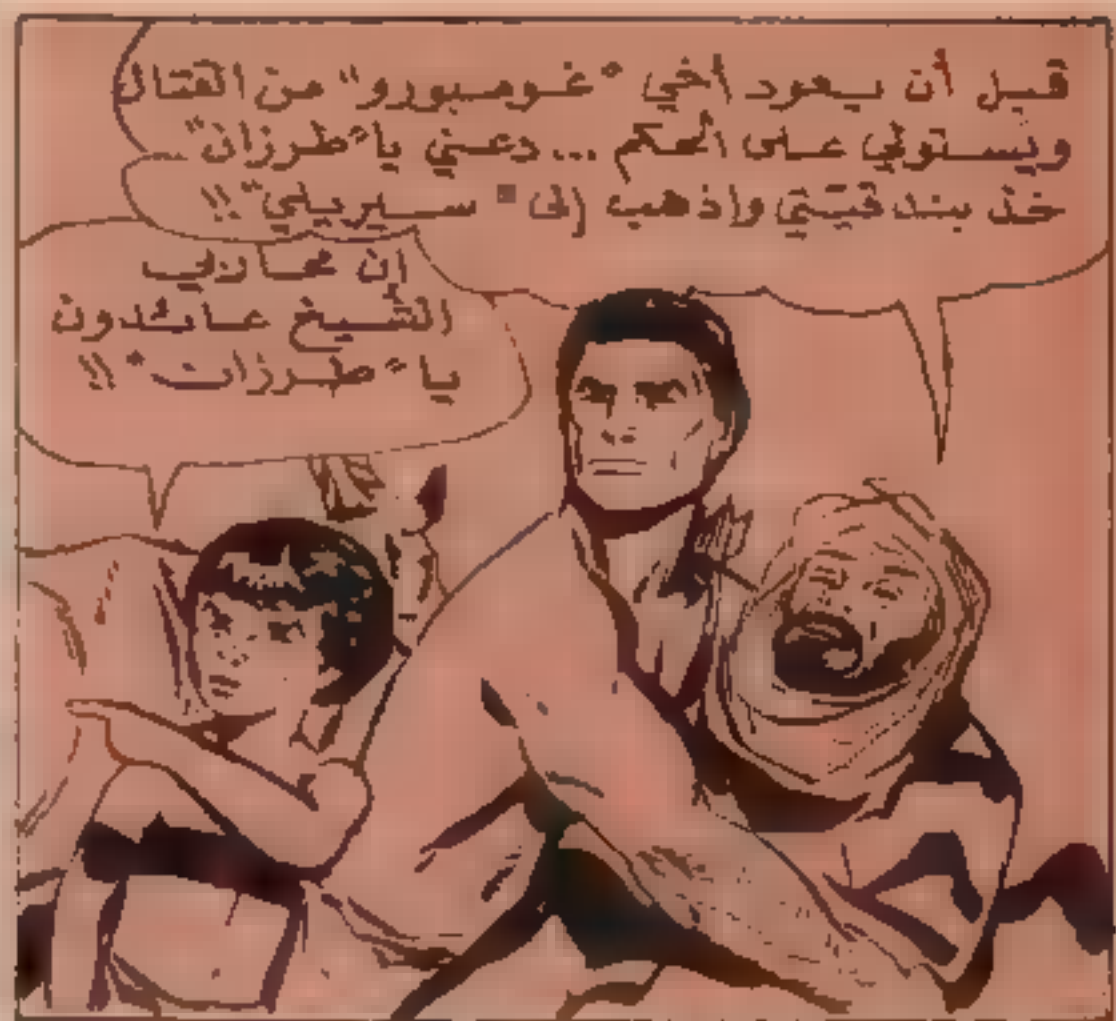


من يملك دروغ الملك سليمان "يبيع"
شيخ قبيلتنا... وأنا وسيريلي فقط
نعلم موضعها، بلع إبن أن يسرع قبل —



لا فائدة من ذلك يا طرزات... فأناعلي
وشك الموت... إذا أردت مساعدتي بلع
إبني "سيريلي" في قريتنا...





دما كاد ثوبه "شيريبيو" يتعدان
قليلًا عن القرية حتى دوت
طلقة رصاص ...

سيتبع الآن عمي غومبورو
أشارتنا



بعد أن تباعد عن مناظره سنحاول إختفاء
أشارتنا ... سنحتاج لبعض الوقت لتجديد الدروع
عندما نصل إلى المكان الذي أخفيت فيه

لن تخلنا الغزالتان أية
أشار على هذه الأرض الصلبة
لذا سيفهم "غومبورو"
إلى الاعتماد على ذكائه ليعرف
إلى أين نتجه

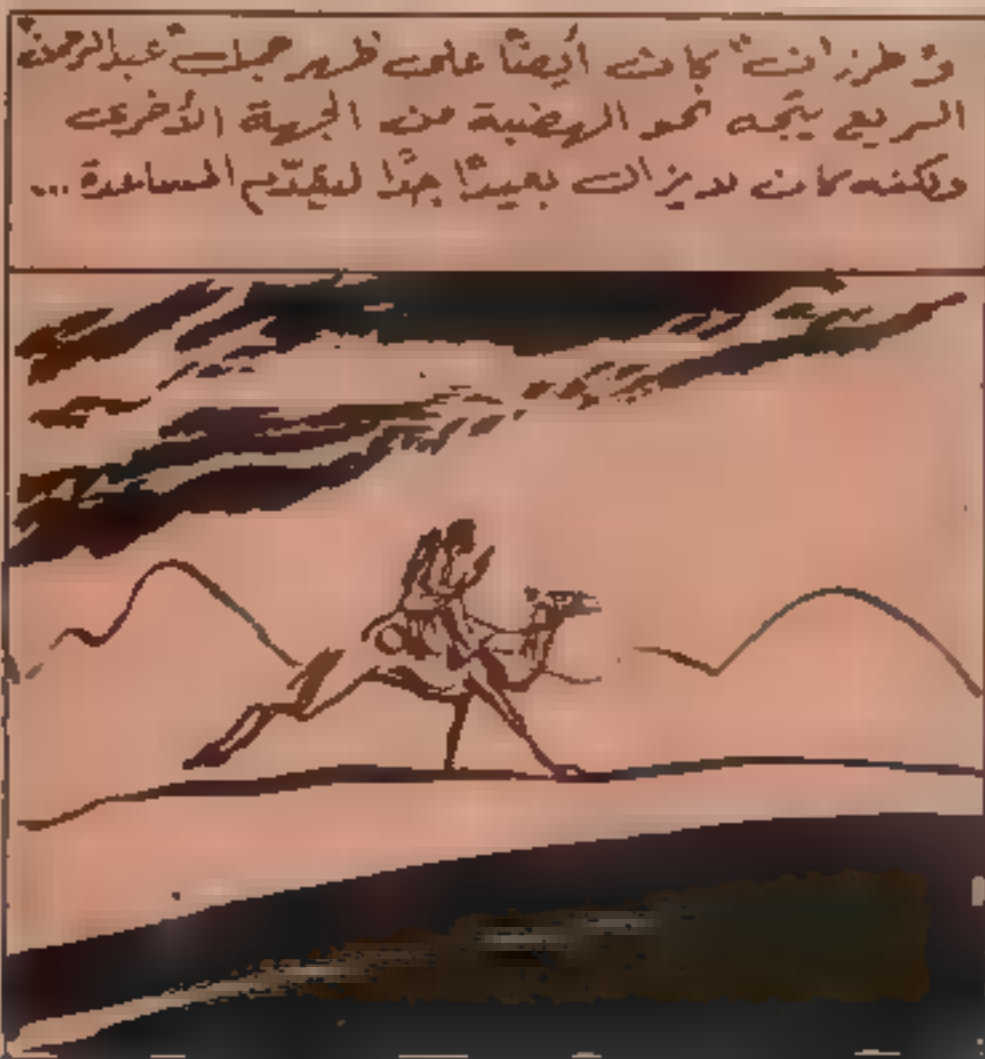
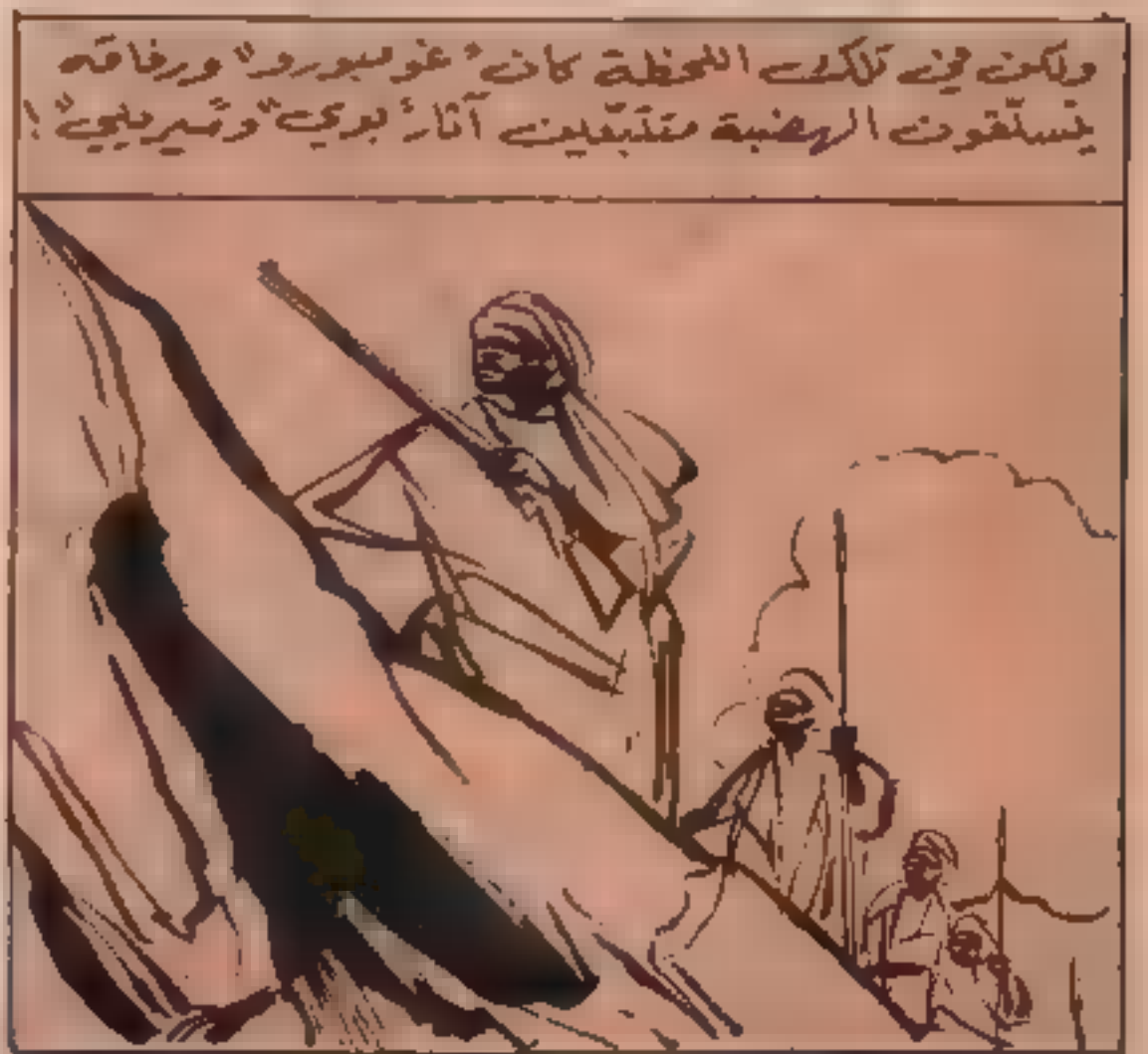


يجب أن نتسلق الوضبة
يا ثوبي لنصل إلى الدروع ...
لذا سنترك الغزالتين هنا

لا أظن ذلك يا شيريبيو ...
فبارا تستطيع التساق
أفضل منا







وَأَشَاءُ لِلنَّاسِ خَلْفِي الرِّضْيَةَ حَتَّى تَأْخِرَ ...

يَجِبُ أَنْ نَبْعِدَ الْفَهْدَ الْمَيِّتَ مِنَ الطَّرِيقِ
حَتَّى تَمُرَّ الْفَزَالَتَانِ !!

وَيْفَى!

كأ...!!

هَذِهِ الْجَمَالُ هَلْ هِيَ لَسِيرِيائِي
أَمْ لَغُومِيورُو؟

أَهِيَ أَمْتُ الْفَهْدِ
أَمْ هُوَ غُومِيورُو؟

إِنَّ بَارَا تَشْتَمُ رَأْسَهُ
خَفِئْتُ... مِنَ الْإِفْطِلِ
أَنْ تَأْخُذَ الْبَسْدَقِيَّةَ !!

وَيْفَى !!

إِنَّهُمَا قَادِمَانِ يَا غُومِيورُو...
وَسِيرِيائِي يَرْتَدِي الدَّرُوعَ !

لَا تَبْعُدُوا مِنْ هُنَا...
وَعِنْدَمَا نَفَادِرْ هَذَا
الْمَحَانِ سَأَكُونُ
مَرْتَدِيًا الدَّرُوعَ !

دَعْ بَسْدَقِيَّتَكَ يَا سِيرِيائِي
وَأَخْلَعْ الدَّرُوعَ !!

مُسْتَحْمِلٌ
يَا غُومِيورُو !!

يَاوُو !!



ايه طرزان

ارموا اسلحتكم
فيم الحال



ارم بند قيتك يا غومبور
هذا آخر انذار لك



يا سيريا
راقت غومبور

فامسبب غومبور بكتفه وادى تراجعته
القاع ايت سقره في الوادية ...



آهههه

ولكن غومبور اطلق النار مرة سيريا عليه بالهتلة ...



كرال

كرال

راقبهم يا تبوي فإنا أريد التحدث إلى والدك!!

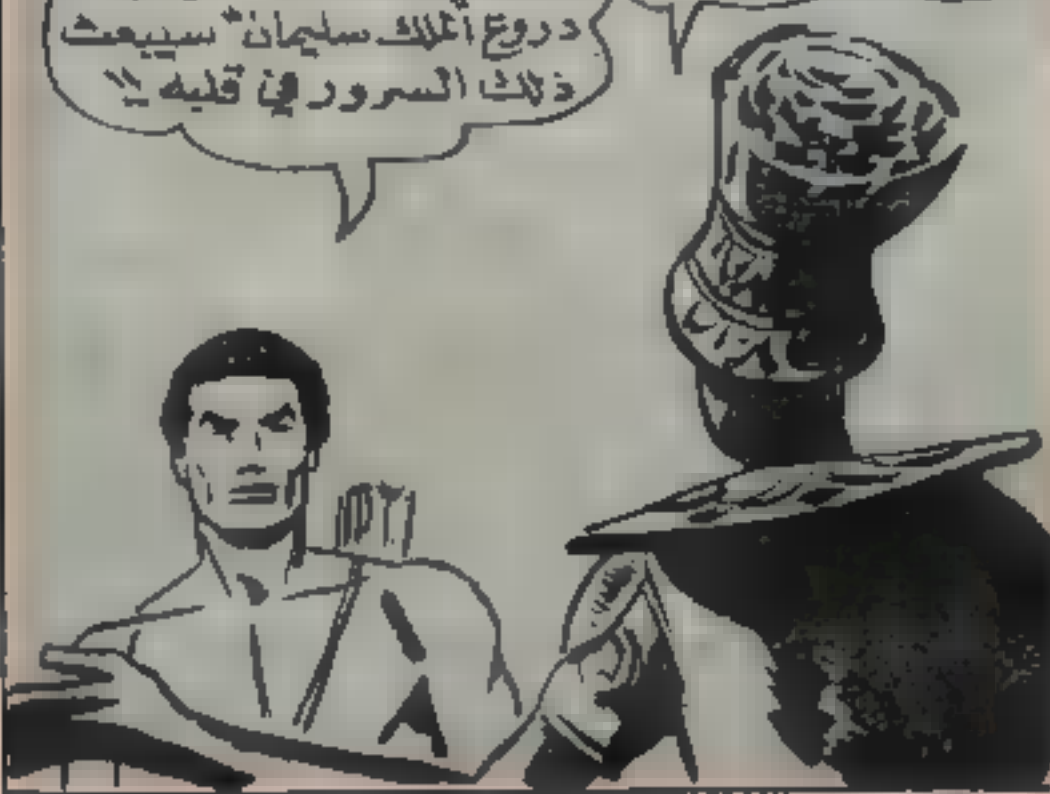
حسناً

يا سيرمياني!!



أنتك أنقذت حياتي يا طرزان... والآن أخبرني كيف حال والدي؟

من تمضي أيام قليلة الآن ويستعيد نشاطه... فقد تزهدت الرماهة منه... ولكن عندما يراكَ مرتدياً دروع الملك سليمان سيبحث ذلك السرور في قلبه!!



إن جمل الشيخ السريع أو صلي إلى هنا في الوقت المناسب... وهو ينتظرك هناك... اذهب إليه وسأجلب لك الأسرى أنا وتبوي!!

شكراً يا صديق والدي يا طرزان... سأذهب الآن!!



تبدو الدروع يا طرزان وكأنها قد صنعت حديثاً... كم تفنن أمته ستبقى هكذا!!

أظن إلى الأبد حتى ولو تعرضت دائماً إلى هوار الصحراء هذا!!



وبعد أسبوعين في قرية الحارميين...

بما أن والدك طرزان قد رفض منا أية هدية... فإن فخور بأن أقدم لك هذه القطعة الذهبية من دروع الملك سليمان تعبيراً عن شكرنا وتقديرنا لما قمنا به لنحونا!!

أشكره يا شيخ عبد الرحمن من صميم قلبي... وأعدك بأن أحتفظ فيها طويلاً حياتي!!



حكايات ستي

أطلبها من:

دار المطبوعات للصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات

بسرعة طوافه العائمة

٣ ليرات لبنانية



أنا العنزة العنوزية!
وقروني من حدودية!



طَرَائِفُ

سورة
البطل الجبار

يُرحَّبُ بأصدقائنا

كتب التعارف

- عادل عبد العزيز عمر الجندي - ١٥ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - شارع ثروت بالقناطر الخيرية
- احمد عبدالله عبد الواحد - ١٤ سنة - يهوى جمع المناظر وتبادل الهدايا . دبي - الخليج العربي - ص.ب ٢٤٢٧
- طارق موسى الصاوي - يهوى جمع الطوابع والمناظر . لبنان - صيدا - عين الحلوة - مدرسة حطين التكميلية للبنين .
- فائق جعفر الساعاني - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . الكويت - الفيحاء - مدرسة الفيحاء المتوسطة للبنين
- سلام احمد حسين - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . العراق - بغداد - اعظمية - راقبة خاتون - منزل ٦٠/٣٩
- محمد عمرو عبد اللطيف - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - القاهرة - شارع ١٠٠ منزل ٤٨
- محمد مهدي عبد اللطيف - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - القاهرة - شارع ١٠٠ منزل ٤٨
- احمد نور الدين محمد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م - القاهرة - سراي القبة - ٣ شارع جسر السويس - منزل نور الدين محمد
- محمد حبيب الله السعودي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . السعودية - المدينة المنورة - مدرسة دار الحديث
- حسام الدين بيومي - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . قطر - الدوحة - مدرسة رأس أبي عبود الاعدادية
- فؤاد رضا السبتي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور والمطالعة . العراق - بغداد - الداودي - حي المواصلات ، منزل ٢٢/١/٩
- علي بلقاسم المكشالي - ١٨ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ليبيا - طرابلس - عمروص - سوق الجمعة
- رمضان مراجع السكري - ١٧ سنة - يهوى جمع الصور والرسم . ليبيا - بنغازي - مدرسة بوزغيبه الاعدادية
- بناجي مصطفى - يهوى جمع الطوابع وتبادل الهدايا والاسطوانات . المغرب - الدار البيضاء - مكتب بريد عين الشق
- نور الدين احمد ورد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - صيدا - عين الحلوة - بواسطة كمال اسدي
- محمود عبدالله مر عالم - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع السعودية - مكة المكرمة - شارع جواد السد
- راشد خليفة خميس - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة . ابو ظبي - الخليج العربي - ص.ب ٣٩٠ - بواسطة مصطفى عبد القادر
- عصام يوسف منصور - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . العراق - اربيل - عينكاوه - محلة الخالديه
- نبيل حسن عبد الحفيظ - يهوى المراسلة . السعودية - الرياض - البطحاء - بقالة الناصرية - عمارة الامير
- مستطام بن عبد العزيز

الحسناء

كذلك

الحسناء

لجلة النسائية

الوحيّة

لبُنان

الحسناء أجم

دائمًا في

خدمته أجم



تزهر بالآلوات

يقرأها الجيل الجديد، شبّان وشابات، للمتعة والثقافة

تصدر كل بيت صباها



طائر

رئيس القرد

من مكتبة الكينج طرايلى و ارشفه اخوكم
القرصان thebabypirate

www.arabcomics.net

و نقترب من نهاية طرزان المطبوعات المصورة



هذا العمل لشباب لب المصنف المصنف مع العرب و يهدف الى التأسيس
لعمل المصنف المصنف لهم وليس الهدف التأسيس منه العرج على الاطلاق